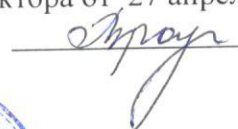


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 36»

Утвержден
приказом директора от 27 апреля 2020 года № 71

 С.В. Трофимова



ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК
проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

Северодвинск, 2020

ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК

проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся

1. Общие положения

1.1. Временный порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 36» Северодвинска, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области музыкального искусства (далее – Временный порядок) вводится в связи с вступлением в силу Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 года № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» и регулирует правила, порядок, формы и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 36» Северодвинска (далее – Учреждение) по дополнительным общеобразовательным программам в областях музыкальных искусств с использованием электронного обучения и дистанционных технологий.

1.2. Временный порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»,

1.3. Временный порядок разработан в целях создания условий для проведения промежуточной и итоговой аттестации в 2019/2020 учебном году.

2. Порядок аттестации

2.1. В условиях дистанционного обучения аттестация (промежуточная, итоговая) по всем дополнительным общеобразовательным программам в областях музыкальных искусств проводится в рамках установленных сроков окончания учебного года.

2.2. Аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положениями о текущей, промежуточной и итоговой аттестации, утвержденными Учреждением.

3. Промежуточная аттестация

3.1. Промежуточная аттестация по дополнительным общеобразовательным программам в областях музыкальных искусств для учащихся всех классов проводится дистанционно:

- по учебным предметам «Специальность» (кроме учащихся 4 Апп, 4 орп, 7А класса), «Ансамбль», «Акомпанемент» «Предмет по выбору «Фортепиано» (7А класс хорового пения) в форме академических концертов;

- по учебным предметам «Коллективное музицирование (хор, оркестр)», «Музыкальный инструмент» (фортепиано, гармонь, гитара, вокал) в форме контрольных уроков. В случае отсутствия музыкального инструмента учащиеся предоставляют творческую работу.

- по учебным предметам музыкально-теоретических дисциплин: «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Слушание музыки и основы музыкальной грамоты» в форме контрольных уроков, включающих в себя тестирование, творческие задания, презентации, рефераты и т.д.

3.2. Промежуточная аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение» для учащихся 4 Апп класса проводится:

- по учебному предмету «Специальность» в форме переводного экзамена, где исполняется сольная программа;

- по учебному предмету «Сольфеджио» в форме переводного экзамена (письменная работа, устный ответ) – по экзаменационным билетам, включающих в себя определение на слух, диктант, тестирование, построение, пение одноголосных и двухголосных номеров, музыкальный анализ номера по чтению с листа;

- по учебному предмету «Музыкальная литература» в форме контрольного урока, включающего в себя письменную работу, викторину, выполнение творческих заданий.

3.3. Для прослушиваний членами экзаменационной комиссии не менее, чем за два дня до даты проведения переводного экзамена, предоставляются:

- по учебному предмету «Специальность» – видеозаписи программы переводного экзамена;

- по учебному предмету «Сольфеджио» – видео/аудио/запись, фото/документы;

- по учебному предмету «Музыкальная литература» – видео/аудио/запись, фото/документы, заполненные анкеты/тесты/викторины.

3.4. Оценка по переводному экзамену (контрольному уроку) промежуточной аттестации является одной из составляющих итоговой (годовой) оценки по данному предмету.

3.5. Оставшееся учебное время до конца текущего учебного года, после проведения промежуточной аттестации, посвящается работе над программой на летние каникулы по индивидуальным дисциплинам и творческим заданиям по групповым дисциплинам.

3.6. Учащиеся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкальных искусств переводятся в следующий класс без смены программы. Перевод на дополнительные общеразвивающие программы в области музыкальных искусств возможен по заявлению родителя (законного представителя) учащегося.

4. Итоговая аттестация

4.1. Итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкальных искусств учащихся 7 А классов проводится:

- по учебному предмету «Специальность» в форме выпускного экзамена, где исполняется сольная программа;

- по учебному предмету «Сольфеджио» в форме выпускного экзамена: письменная работа и устный ответ по экзаменационным билетам, включающих в себя определение на

слух, диктант, тестирование, построение, пение интонационных упражнений, одноголосных и двухголосных номеров, чтение с листа с музыкальным анализом;

- по учебному предмету «Музыкальная литература» в форме контрольного урока, включающего в себя письменную работу, викторину по зарубежной и русской музыке, выполнение творческих заданий.

4.2. Итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкальных искусств учащихся 4 орп классов проводится:

- по учебному предмету «Специальность» в форме выпускного экзамена, где исполняется сольная программа;

- по учебному предмету «Слушание музыки и основы музыкальной грамоты» в форме выпускного экзамена: письменная работа и устный ответ по экзаменационным билетам, включающих в себя определение на слух, диктант, тестирование, построение, пение интонационных упражнений, одноголосных номеров, чтение с листа с музыкальным анализом, творческую работу.

4.3. Для прослушиваний членами экзаменационной комиссии не менее, чем за два дня до даты проведения выпускного экзамена предоставляются:

- по учебному предмету «Специальность» – видеозаписи программы выпускного экзамена;

- по учебным предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки и основы музыкальной грамоты» – видео/аудио/запись, фото/документы;

- по учебному предмету «Музыкальная литература» – видео/аудио/запись, фото/документы, заполненные анкеты/тесты/викторины.

4.4. Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в свидетельстве об окончании детской музыкальной школы и выводится на основании годовой и экзаменационных оценок с учетом оценок промежуточной аттестации, полученных обучающимися в течение последнего года обучения и не может быть заменена оценкой качества освоения программ на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося.

4.5. В случае отмены режима ограничительных мероприятий итоговая аттестация уточняется с учетом принятых решений на муниципальном уровне.

4.6. Вручение свидетельств об окончании детской музыкальной школы проходит после сдачи итоговой аттестации, в рамках установленных сроков, определенных приказом директора Учреждения и в соответствии с планом работы на май 2020 года.